

06. Estrategias y buenas prácticas para publicar en abierto: guía práctica para jóvenes investigadores

ECTS: 1 (8h clases síncronas + 7h actividades en red + 10h trabajo autónomo)

Breve descripción de la acción formativa:

Este curso ofrece herramientas prácticas sobre cómo publicar en acceso abierto desde el inicio de la carrera investigadora. Se abordan estrategias editoriales, modelos de publicación, licencias, y el uso de repositorios. También cómo cumplir con las políticas de ciencia abierta exigidas por convocatorias nacionales e internacionales.

Dirigido a: Profesorado y personal investigador novel

Carácter: General

Modalidad: Online

Plazas: 25

Objetivos:

1. Conocer los fundamentos, beneficios y obligaciones del acceso abierto en la investigación científica.
2. Identificar estrategias efectivas para publicar en abierto sin comprometer la calidad ni los derechos de autor.
3. Familiarizarse con el uso de repositorios, licencias abiertas y los requisitos de acceso abierto en convocatorias de financiación.
4. Aplicar procedimientos sistemáticos de validación para asegurar la pertinencia, claridad y adecuación de los instrumentos
5. Evaluar la eficacia técnica del instrumento antes de su aplicación
6. Explorar el uso de la inteligencia artificial en la asistencia del diseño, revisión y adecuación de los instrumentos cuantitativos

Contenidos:

1. Antes de escribir: ¿Dónde publicar y cómo garantizar el acceso abierto desde el inicio?
 - Uso práctico de herramientas como DOAJ y JCR/SJR.
 - Simulación de selección de revista: elegir la mejor opción entre acceso abierto, híbrida o tradicional.
 - Comprobación de políticas editoriales y tasas APC (Article Processing Charges).
2. Durante la redacción del artículo: gestionar derechos y versiones del manuscrito
 - Cómo redactar teniendo en cuenta el autoarchivo (versión preprint, postprint y versión final).
 - Introducción práctica a las licencias Creative Commons: elegir la más adecuada y cómo aplicarla al manuscrito.
 - Cómo proteger tu autoría sin cerrar el acceso a tu investigación.
3. Después de enviar: cómo cumplir con mandatos de acceso abierto y depositar en un repositorio
 - Flujo de trabajo completo de autoarchivo en Acceda (repositorio ULPGC) y Zenodo.
 - Ejercicio práctico de depósito de un artículo: metadatos, versión correcta y embargos.
 - Qué hacer si la revista no permite el acceso abierto
4. Publicaciones derivadas de proyectos con financiación pública: requisitos y verificación del cumplimiento
 - Aplicación práctica de mandatos del Plan Estatal y Horizonte Europa (simulación con un artículo financiado).
 - Uso de OpenAIRE para verificar cumplimiento, cómo incluir el DOI del repositorio en los informes de justificación.
5. Estrategia personal de publicación en abierto: diseñar tu hoja de ruta

- Análisis de tu perfil investigador: áreas, revistas, oportunidades de financiación.
- Planificación de futuras publicaciones integrando el acceso abierto.
- Creación de un “plan de publicación responsable” para entregar al final del curso.

Metodología:

La acción formativa se estructura en torno a la resolución de situaciones reales que enfrenta un joven investigador al intentar publicar en abierto. Se alternarán sesiones síncronas (online y en directo) con trabajo autónomo guiado y actividades en red colaborativas.

Durante las clases síncronas se realizarán simulaciones, revisiones colectivas de casos reales y prácticas con herramientas clave (accedaCRIS, Zenodo, etc.). Se fomentará la interacción con el grupo y la resolución de dudas prácticas que surjan del trabajo autónomo del alumnado.

Las actividades en red permitirán aplicar lo aprendido mediante foros, microtarefas prácticas (p. ej., localizar la política de una revista o depositar un artículo de prueba), y la elaboración de un plan personalizado de publicación en abierto que cada participante irá construyendo durante el curso.

Profesorado que lo imparte:

Dr. Jonathan Santana Cabrera

Departamento de Ciencias Históricas / Director de Infraestructuras Científicas y Ciencia Abierta.

Fechas de impartición:

Del 2 al 20 de marzo 2026

Martes 3 y jueves 5 de 9:00 a 11:00 h.

Martes 10 y jueves 12 de 9:00 a 11:00 h
